

# BOUWEN

*Landelijke stijl*

Powered by  
**WONEN**  
*Landelijke stijl*

Verlichting  
als essentiële sfeermaker



Binnenkijken in de  
**mooiste landelijke  
realisaties**

NAJAAR 2011 - Prijs: € 5,95



**Dossier  
HAARDEN &  
SCHOUWEN**  
Alles voor een  
warme sfeer  
bij u thuis



# Stijlvolle woning met dat ietsje meer

De laatste jaren hebben ze weer enorm veel aan populariteit gewonnen en zie je ze dan ook overal opduiken: pastoriewoningen. Toch kennen deze onderling vele verschillen. De ene pastoriewoning doet je niks, terwijl de andere gewoonweg prachtig oogt. Dat laatste is bij deze Oost-Vlaamse woning het geval. De vele details zorgen hier voor een echte meerwaarde en geven de woning net dat ietsje meer. Tekst: Bert De Pau Fotografie: Qubo



Foto's rechterpagina: foto linksboven: een zicht op een van de zijgevels illustreert duidelijk het oog voor detail dat bij deze woning toegepast werd. Voorbeelden daarvan zijn de illusie van het dichtgemetselde raam, de schuine positie van de schoorsteen, de waaivormige sierstukken boven de ramen en de hardstenen lijsten zowel boven als onder de ramen. Foto rechtsboven: de hardstenen delen bij de dakkapellen vormen een sterke visuele lijn met de afvoergoten, zodat de landelijke pastoriewoning een strakke toets krijgt. Als dakbedekking voor het hoofdgebouw ging de keuze naar rustieke kleidakpannen 'Vieilli' uit de collectie Pottelberg van Koramic. Foto linksonder: een detail van de dakbedekking van de garage. Geen oude Boomse pannen, maar nieuwe exemplaren van Koramic. Door de invloed van de bomen rondom hebben die al snel een verouderde uitstraling gekregen. Foto rechtsonder: de gevelplinten uit blauwe hardsteen springen licht maar duidelijk uit. Opnieuw een visueel detail dat de woning net iets anders maakt.

**B**ewoners Christophe en Ann wisten al vanaf dag één min of meer welke richting ze uit wilden. "Doordat we de voorgaande jaren in een huurwoning gewoond hadden, hebben we die ervaring kunnen gebruiken bij onze zoektocht naar een nieuwe woonst. Storende zaken in onze vorige woning waren bijvoorbeeld de beperkte hoeveelheid daglicht, de weinige bergruimte en het hoge energieverbruik", aldus Ann. "Aanvankelijk dachten we eraan om in deze regio een bestaande woning te zoeken en die volledig onder handen te nemen. Toen we echter de afweging maakten hoeveel tijd en geld het ons zou kosten om zo'n huis volledig aan onze wensen aan te passen, bleek dat dit niet zo'n groot verschil zou betekenen met een nieuwbouw. Toen we vervolgens op deze perfect gelegen locatie stooten,



Foto links: door de positie van de woning van de burens staat ook de woning van Christophe en Ann aan de achterzijde van het perceel. De garage staat veel dichterbij de straatkant. "Door de aanwezigheid van de garage oogt de voortuin niet té groot", verduidelijkt Bart.

“De vele details vragen weliswaar om een meerprijs, maar ze zijn wel onontbeerlijk om zo’n pastoriewoning helemaal uniek en àf te maken”

hebben we de knoop doorgehakt om een compleet nieuwe woning te laten bouwen.”

#### MOOIE ELEMENTEN VERTALEN

Tijdens hun zoektocht naar een bouwfirma die hun droomwoning zou kunnen realiseren, kwamen Ann en Christophe uiteindelijk bij Qubo terecht. “Daar voelde ik meteen vertrouwen langs beide kanten”, verduidelijkt Ann. “Dat was ook nodig. Mijn man vertoeft beroepshalve meerdere maanden per jaar in het buitenland. Ik moest dus vaak zelfstandig beslissingen kunnen nemen en dus was het belangrijk dat ik een goed gevoel bij de firma had, zodat ik alleen maar bepaalde ideeën moest voorkauwen en zij die vervolgens perfect konden uitvoeren.” “Het was een echte wisselwerking tussen ons en de

bewoners”, vult Bart De Malsche van Qubo aan. “Zij hadden bepaalde ideeën, wij konden daar met onze jarenlange ervaring nog andere ideeën aan toevoegen of de bestaande ideeën verbeteren. Daar zijn we heel ver in gegaan. We hebben zelfs verschillende malen met Ann rondritjes gemaakt langs bestaande pastoriewoningen. Sommige van die woningen vond ze wel mooi, andere niet. Het was dan aan ons om uit te zoeken waarom ze een bepaalde woning of bepaalde elementen wel of niet mooi vond en hoe we dat konden vertalen naar hun eigen woning.”

#### BOORDEVOL ACCENTEN

“Wat ons meteen opviel tijdens die rondritten, was dat het vaak de details waren die het verschil maakten”, gaat Bart verder. “Vaak ging het om kleine

zaken, maar wel dingen die een echte meerwaarde betekenen voor het geheel. Al die details vragen weliswaar om een meerprijs, maar ze zijn wel onontbeerlijk om zo’n pastoriewoning helemaal uniek en àf te maken. Die wetenschap hebben we dan ook doorgetrokken naar de woning van Ann en Christophe. De woning zit boordevol accenten waar veel andere mensen vaak niet grondig over nadenken, maar die wel degelijk belangrijk zijn. Het buitenschrijnwerk bijvoorbeeld is van echt gelakt hout. Met kunststof kun je een gelijkaardig effect creëren dat heel sterk in de buurt komt, maar toch is het niet helemaal hetzelfde. Andere voorbeelden zijn de cementering onder de gevelpannen, de blauwe hardsteen zowel boven als onder de ramen, de sterke lijnvoering van de dakkapellen, de schuin lopende



Foto links: het glas van de ramen van de garage werd rechtstreeks op de stenen verlijmd. “Qua isolatie niet de beste optie,” geeft Bart toe, “maar het oogt wel zeer mooi. Aangezien de garage geen voltijdse leefruimte is, is het energieaspect hier minder van belang en vond ik het wel kunnen om het esthetische aspect volledige voorrang te geven.”

Door het grote oog voor detail hebben voorbijgangers vaak het gissen naar de echte ouderdom van de woning

schouw waardoor die de ramen niet hinderen, de kussentjes op de raamdorpels die bij regenval donkere randen verhinderen, de onopvallende kleur van de afvoer ...”

#### IDEEËN VERBETEREN

Hoewel Christophe en Ann op voorhand al goed wisten hoe hun woning er ongeveer moest uitzien, wist het team van Qubo toch een aantal van die ideeën bij te sturen. “En daar zijn we blij mee, want het bleken allemaal verbeteringen te zijn”, zegt Ann. “Zo was het bijvoorbeeld aanvankelijk onze bedoeling om de garage aan onze woning te koppelen, zodat we een mooie U-vorm zouden krijgen met de woning van de burens. Bart raadde ons echter aan om de garage los te koppelen. Dat

“Toen we de afweging maakten hoeveel tijd en geld het ons zou kosten om een bestaand huis volledig aan onze wensen aan te passen, bleek dat dit niet zo’n groot verschil zou betekenen met een nieuwbouw”



De houten binnendeuren zijn gerecupereerde exemplaren, waardoor geen enkele deuropening identiek is. De stalen deuren zijn dan weer nieuw, maar met de uitstraling van weleer.

Foto links: door de binnenmuren hier en daar extra dik te maken, ontstaat de illusie dat het om de verbouwing van een bestaande woning gaat.



zou ons een flinke energiebesparing opleveren doordat het woonvolume op die manier kleiner werd. Bovendien kon de garage op die manier aan de tegenovergestelde zijde geplaatst worden, waardoor we vandaag een veel mooier zicht naar buiten én meer daglicht binnen hebben. De dakbedekking van de garage is nog zo'n voorbeeld. Wij wilden oude Boomse pannen, maar Bart vertelde ons dat die niet zo onderhoudsvriendelijk en maatvast zijn en dat nieuwe pannen met een verouderde look al snel een gelijkaardig doorleefd effect zouden krijgen. We zijn hem hierin gevolgd en vandaag zien we dat hij helemaal gelijk had."

#### HEDENDAAGS COMFORT

Door het grote oog voor detail hebben voorbijgangers

vaak het gissen naar de echte ouderdom van de woning. "Dat was ook precies onze bedoeling", aldus Bart. "We wilden geen modewoning bouwen, ook binnen pakweg dertig jaar zal dit huis nog mooi zijn." Die tijdloze uitstraling betekent echter niet dat er geen plaats is voor hedendaags comfort. Integendeel zelfs: de moderne kantelpoort van de garage gaat gehuld achter het masker van een oude stalpoort en ook het hoofgebouw herbergt tal van moderne snufjes, zoals het vierseizoensglas, de regenwaterrecuperatie en de superisolatie van het dak. Zelfs de zolder is tot in het detail afgewerkt, zodat die dienst kan doen als volwaardige leefruimte. "Vandaag is de zolderverdieping de bureauimte van Christophe, maar later, wanneer de kinderen groter zijn, kan die functie nog veranderen", legt Ann uit.



Foto links: de eiken trap is, net als de parketvloeren, gemaakt van hout van derde keus. "We wilden dat de nieuwe trap meteen een doorleefde uistraling zou hebben", aldus Ann. "De zichtbare noesten helpen daarbij." Foto rechts: de dakramen op de zolderverdieping zijn relatief klein, maar ze halen wel een zee van licht naar binnen. Dat én de gedetailleerde afwerking zorgt ervoor dat hier geen echt zoldergevoel ontstaat.

## PRAKTISCH

Bouwfirma: Qubo  
Architect: Kristof Cauhie  
Interieurarchitect: Qubo  
Bouwjaar: 2006-2007  
Bouwmethode: traditioneel  
Perceelgrootte: 860 m<sup>2</sup>  
Bewoonbare oppervlakte: 322 m<sup>2</sup> (woning 214 m<sup>2</sup>  
+ zolder 58 m<sup>2</sup> + garage/bijgebouw 50 m<sup>2</sup>)

### Materialen:

- Gevelstenen: oude paepesteen
- Dakbedekking: woning: Koramic Pottelberg 451 Vieilli blauw gesmoord; garage/bijgebouw: Koramic Aléonard Patrimoine
- Buitenschrijnwerk: hout
- Vloeren: eikenhouten parket en blauwe hardsteen
- Kasten: massief hout
- Keuken: kasten van ter plaatste geschilderd hout, werkbladen uit blauwe hardsteen
- Badkamer: vloeren uit gebouchardeerde hardsteen, bekleding uit gepunthamerde hardsteen

### Indeling:

- Gelijkvloers: hal, woonkamer, keuken, eethoek, werkruimte
- Eerste verdieping: ouderlijke slaapkamer, 2 kinderkamers, logeerkamers, badkamer
- Zolderverdieping: bureauimte

**Verwarming:** condensatieketel op gas met intelligente buitenvoeler

### Energiebesparende maatregelen:

- vierseizoensglas
- superisolatie van het dak (18 mm tussen de dakspanten en 6 mm boven de dakspanten)
- compact en daardoor geen verlies van onnuttige plaatsen
- beperkt formaat van de condensatieketel
- houten buitenschrijnwerk
- garage apart van de woning
- regenwaterrecuperatie

**Budget:** 350.000 euro (inclusief btw)

## WARM NEST

Omdat Christophe en Ann veel aandacht hadden voor elk detail van hun woning, zijn de meubelen die er staan voorlopig nog grotendeels exemplaren die ze van anderen gekregen hebben. Het symmetrische kader en de hoogwaardige materialen zijn al aanwezig, het laatste tikje extra gezelligheid volgt op korte termijn nog. "En toch vind ik het hier al een heel warm nest. Ook andere mensen vertellen me telkens hoe gezellig het hier is, terwijl we het nog moeten beginnen inrichten", lacht Ann. "Binnenkort vervoeg ik mijn man weer enkele weken in het buitenland. Mensen spreken me daar vaak op aan, dat het wel geweldig moet zijn om zo'n lange periode in het zuiden te kunnen zijn. Maar als ik héél eerlijk moet zijn: geef mij dan toch maar onze eigen woning. Ik woon hier écht graag!"



Een visueel storende radiator is in de badkamer niet aanwezig. De verwarming zit weggewerkt onder de hardstenen bekleding.



## EEN RAAM OF NIET?

Bij oude huizen komt het wel eens voor dat de plaats waar vroeger een raam zat volledig dichtgemetseld is. Bij een nieuwbouwwoning is zo'n raam er natuurlijk nooit geweest, maar door het op deze manier in het metselwerk te integreren, creëert u nog meer de illusie dat het huis al een hele geschiedenis achter de rug heeft.

# BOUWTIPS

Zelf bouwen in deze stijl? Houd dan zeker rekening met deze tips!

## STERKE LIJNEN

Landelijke materialen en een strakke lijnvoering die hand in hand gaan: het kan perfect. Bij de woning uit de reportage komt dat bijvoorbeeld duidelijk naar voren in de dakkapellen. Die dakkapellen vormen samen met de afvoergoten een sterke, visuele lijn met een echte meerwaarde.



## NIEUWE OF OUDE PANNEN?

Een authentiek ogende woning vraagt om gerecupereerde dakpannen. Zo denken velen er althans over. Het kan ook anders, want verschillende firma's hebben speciale lijnen in hun gamma die er al meteen doorleefd uitzien én die bovendien met zekerheid voldoen aan de kwaliteitsnormen van vandaag. Onder invloed van het weer lijkt het enkele jaren later al alsof die pannen al vele decennia op het dak liggen.



## RECHTSTREEKS VERLIJMD GLAS

Vroeger gebeurde het regelmatig dat ramen rechtstreeks op de gevelstenen verlijmd werden. Met de isolatienormen van vandaag is zoiets ondenkbaar. Toch kan het nog, bijvoorbeeld bij een bijgebouw dat niet echt dienst doet als een volwaardige leefruimte, zoals een garage of berging. Het visuele effect oogt alvast indrukwekkend.

## EXTRA DIKKE BINNENMUREN

Iedereen die ooit al verbouwd heeft, kent het ongetwijfeld: de bestaande buitengevel gaat plat om plaats te maken voor een of meerdere extra leefruimtes. De nieuwe binnenmuren die daardoor ontstaan, zijn in vergelijking met de andere binnenmuren extra dik. Wie een nieuwbouw er wil laten uitzien als een authentieke, verbouwde woning, kan dit effect eenvoudig nabootsen door vanaf het begin op strategische plaatsen extra dikke binnenmuren te voorzien.

